

12 июня Сургут отметит 425-ю годовщину со дня основания города. Для гостей праздника на центральных улицах Сургута будут работать несколько десятков развлекательных зон. Главные праздничные мероприятия пройдут на проспекте Ленина, перед памятником основателям Сургута.

С 11 утра на центральных улицах города начнут работать праздничные площадки. Улица Островского в этот день превратится в Страну детства – юные сургутяне могут покататься на аттракционах, поиграть и потанцевать с аниматорами, а также поучаствовать в различных квестах. Там же пройдут выступления детских и молодежных творческих коллективов.

На проспекте Ленина развернется ярмарка с торговыми рядами. Недалеко от театра актера и куклы «Петрушка» будет спортплощадка для любителей разнообразных видов спорта. Можно будет и посмотреть, и поучаствовать.

В сквере перед «Петрушкой» расположится «Карикатурум», переместившийся сюда из стен художественного музея. Там художники из разных городов проведут мастер-классы и будут рисовать карикатуры на всех желающих.

На улице Магистральную и площадку перед галереей «Стерх» приглашают юных. Отдел молодежной политики администрации города подготовил программу, включающую различные квесты, флеш-мобы, интерактивные развлечения. Здесь же пройдет фестиваль «Рыбное место», он объединит музыку, живопись и современное искусство. В рамках фестиваля состоятся игровые программы для детей и взрослых, тематические

# Праздник на наших улицах

## Сургут встречает 425-летний юбилей города



мастер-классы по созданию рыб, будут работать арт-площадки и фотозоны. Украсят все это действие выступления «Летучего театра», певец **Розы Карим** и **Алены Поль**, групп «Весна бэнд», «Coffee And Vanilla» и заборного девичьего этно-экстрим коллектива «Ива Нова» из Санкт-Петербурга.

Мероприятия на главной сцене стартуют в 15.00. Все начнется с театрализованного пролога и торжественной части. «Вначале мы скажем «спасибо» творчески и музыкально всем тем, кто строил и создавал наш город. Затем действие на сцене перейдет в настоящее время. Уважаем прошлое, создаем настоящее, творим будущее – таков девиз праздника», – рассказал председатель комитета культуры и туризма администрации города **Владимир Фризен**.

Затем сургутян и гостей города поздравят своими выступлениями приглашенные артисты. Откроет концертную программу танцующий оркестр «Уралбэнд» под руководством заслуженного деятеля искусств России, полковника **Александра Павлова**.

Одним из хедлайнеров станет арт-группа «Хор Турецкого» – подарок Сургуту от губернатора Югры. Как пояснили журналистам на брифинге, именно по просьбе **Нatalьи Комаровой** творческий коллектив внес Сургут в график своих гастролей, гонорар артистам оплачивают тоже из окружного бюджета. Причем все пришедшие на концерт смогут почувствовать себя частью хора Турецкого – по задумке организаторов, коллектив исполнит песни вместе с сургутянами.

Продолжит концерт автор-исполни-

тель, Заслуженный артист Российской Федерации, многократный обладатель премий «Золотой граммофон», «Песня года», «Шансон года», **Денис Майданов**.

Также в этот день состоится мотошоу с приглашенными спортсменами, пройдет розыгрыш призов, главный из которых – автомобиль. Завершится юбилейный День города фейерверком и пиротехническим шоу.

Организаторы не раскрывают все секреты предстоящего праздника. Уверяют, что сургутян ждет немало сюрпризов. «Мы с нетерпением ждем 12 июня и надеемся, что программа, подготовленная силами администрации, предприятиями и организациями города, порадует горожан и гостей Сургута», – резюмировал заместитель главы города **Александр Пелевин**.

Стоит добавить, что проспект Ленина перекроют с 18.00 11 июня и до 3 часов ночи 13 июня.

Часть музыкальных подарков Сургут получит заранее. 8 и 9 июня в 17.00 перед филармонией пройдет праздник музыки. В первый день выступят Симфонический оркестр Сургутской филармонии и артисты мирового уровня: солист Большого театра России **Станислав Мостовой**, солистка Мариинского театра **Виолетта Лукьяненко**, а также певец и педагог, победитель шоу «Голос. Перезагрузка. 7 сезон» **Петр Захаров**. На следующий день состоится концерт камерного оркестра русских народных инструментов «Былина» и солиста Государственной Оперы Праги, народного артиста Республики Коми **Дамира Басырова**.

■ **Юлия ГИРИЧ**  
Фото из архива «СВ»

## Памяти главного архитектора

В Сургутском краеведческом музее 6 июня прошла встреча, посвященная **Виктору Унжакову**, заслуженному архитектору России и Югры, бывшему главному архитектору города Сургута. В этот день **Виктору Ивановичу** должно было исполниться 80 лет. На встречу пришли многие люди знавшие его, работавшие с ним, вспоминающие о нем с теплотой и признательностью.

Заместитель Главы Сургута **Александр Пелевин** отметил, что работа **Виктора Унжакова** определила настоящий и будущий облик города на многие десятилетия: «Его человеческие и личные качества вполне соответствовали его профессиональной работе. В этом году мы издаем книгу серии «Живая память» о **Викторе Ивановиче**, но, думаю, он заслуживает большего».

Заместитель председателя Думы города **Артем Кириленко**, сказал, что хотя и не так долго знал **Виктора Ивановича**, но он произвел на него большое впечатление. Он был настоящим главным архитектором, весь город, все улицы были у него в памяти. «Когда мы ехали с ним по улице на машине, он мог рассказать про каждый дом в городе. Он имел видение того, каким Сургут должен быть дальше. Его работа, архитектура, была его жизнью, и его труд, память о нем останется в городе», – отметил **Артем Михайлович**.

**Алексей Усов**, коллега и товарищ **Унжакова**, который 17 лет проработал в ЛЕНЗНИИЭПе и еще 10 лет был Главным архитектором города, вспоминает: «**Виктор Иванович** обладал профессионально цепкой памятью, он мог рассказать про любой участок города, про любую улицу. Для меня он всегда был не только образцом архитектора, творческого человека, но он был и образцом чиновника, управленца и это сочетание встречается нечасто. Это выражалось в том, что он никогда не боялся принимать личные решения и нести за это ответственность. В то время достаточно было одной его подписи для того, что-

бы решение было признано правильным».

Заслуженный работник культуры, директор Сургутской филармонии **Яков Черняк** отметил: «Он был интеллигентнейшим человеком. Сколько бы ворчунов ни было, он делал свое дело честно, творчески и неистово. Он был потрясающим литератором, поэтом, прекрасным рассказчиком. Я помню, как строился памятник основателям города, как строили новые улицы. Он очень многое мог бы рассказать, но, к сожалению, не все в жизни мы успеваем».

Друг и соратник **Виктора Унжакова**, генеральный директор компании «Ренессанс» **Александр Бусленко** вспоминает,

**Виктор Унжаков родился в городе Копейске Челябинской области в 1939 году в семье рабочих. Отслужил в армии, поступил в Уральский политехнический институт по специальности «Архитектура». В 1967 году, после окончания института, поступил на работу в институт «Башкиргражданпроект» в г. Уфе. В то время молодежь манил к себе Север не только романтикой, но и возможностью профессиональной реализации. И в 1975 году Виктор Унжаков вместе с семьей приезжает в Сургут и поступает на работу в филиал ЛЕНЗНИИЭПа. Он принимал участие в проектировании многих микрорайонов города.**

**В 1989 году Виктор Иванович был назначен главным архитектором города и проработал на этой должности до 2000 года. На этом посту он решал важнейшие градостроительные задачи, участвовал в разработке Генеральных планов города, работал над созданием памятников, храмов, скверов. Он был одним из авторов памятника воинам-интернационалистам. При его активном участии создавались памятники основателям города, геологам-первопроходцам. Виктор Унжаков участвовал в организации «Общества русской культуры», в проектировании храма В честь иконы Божьей матери «Всех скорбящих радость», позднее храма во имя святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.**

**Виктор Унжаков не дожил до своего юбилея несколько месяцев. Он ушел из жизни 22 сентября 2018 года.**



что **Унжакова** нельзя было купить ни за какие деньги. Он все делал бескорыстно, потому что переживал за город.

**Ирина Сердюкова**, работавшая с **Виктором Ивановичем** в Администрации города, вспомнила, как долго и трудно готовился первоначальный эскиз памятника основателям города: «Были долгие споры, кто должен быть изображен на памятнике, сколько фигур, в каком виде. И именно **Виктор Иванович** доказал, что там должен быть и безымянный строитель, и батюшка. Во многом ему мы обязаны такими широкими улицами. И в этих дорогах, и памятниках, и в храмах его поэтическая душа. Сейчас вспоминают, как хорошо было в Советском Союзе. А почему было хорошо? Да потому, что тогда жили такие люди, которые создавали прекрасные стихи, шикарные фильмы, великолепную музыку. И к таким людям – шестидесятиникам для меня относится и **Виктор Унжаков**».

■ **Андрей АНТРОПОВ**